FESTIVAL INTERNACIONAL DE MEDIOMETRAJE DE MANZANARES EL REAL



Del 13 al 16 de noviembre Sala El Rodaje Acceso libre

Colaboran:

















# **JUEVES 13 NOVIEMBRE**

19:00 h. - Sala El Rodaie

- Estreno del trailer de la película El Ritual de Huasao (2026), primer largometraje de Isaac Berrocal
- Gran estreno en España de la película pakistaní Chikkar (2023), del director pakistaní Zaheer Uddin Ahmed dentro de Mirada hacia Pakistan (+12) Año: 2023 Duración: 173 minutos

# **VIERNES 14 DE NOVIEMBRE**

19:15 a 22:00 h. - Sala El Rodaje

- Bloque 1: Otras Culturas
- -La sombra del baobab (33'), de Miguel Serrano Ruiz, España
- 40 days road (30'), de Ali Ziani, Alemania, Egipto, Marruecos OP TP
- Entre polvo y sueños (37'), de José Alfredo Adrianzén Salcedo, Perú OP+12
- 123 Semillas de Nim (30'), de Adrián Buenaventura, España Kenia OP TP
- Escenas del pueblo textil (33'), de Gustavo Campos, Brasil y Cuba TP

# SÁBADO 15 DE NOVIEMBRE

12:00 a 14:00 h. - Biblioteca Municipal

- Aguas Fugitivas, taller de rayogramas de agua.
  - -Impartido por Deneb Martos y Ana Paes, Inscripción en la Biblioteca. (precio de la actividad: 5 euros - De 10 a 15 años)

### 11:00 a 15:15 h. - Sala El Rodaje

- Bloque 2: Mujer, Género e Igualdad
- -Curanderas (30'), de Beatriz Chinea Hernández, España TP
- El vuelo que nos une (39'), de Lorena Forero, Colombia +9
- Novias del sur (40'), de Elena López Riera, España +7
- Natividad Zarzo (59'), de Vicky Calavia, España TP
- Naharina (52'), de Ferran Domènech, España/Siria +12
- #No consiento (30'), de Conrado Escudero Donate, España

### 17:00 a 19:00 h. - Sala El Rodaje

- Bloque 3: Mirada hacia Pakistán
- Shaoor, An Awarness (41'), de Sahib Ahmad Ikram +12
- Lasting august (30'), de Muhammad Faizan Pakistán
- Subkdoshi Ki Ghanty (40'), de Abdul Wasay Bachir Pakistán

#### 19:00 a 20:30 h. - Sala El Rodaje

- Bloque 4: Otros Caminos
- Misión Bicifolk (52'), de Roberto Prieto España TP
- Trazos invisibles (30'), de Patricia Berinald España TP

### 20:30 a 22:45 h. - Sala El Rodaje

- Bloque 5: Ficción
- Gaia (45'), de Abhay Kapoor India (Thriller, Drama) +12
- Normas para una página de sucesos (59'), de José Ortuño España (Thriller) +12
- El Princep (30'), de Alex Sardà España (Drama) +12

# *DOMINGO 16 NOVIEMBRE*

#### 11:00 a 14:45 h. - Sala El Rodaje

- Bloque 6: Naturaleza, Rural y Memoria
  - Mugarantz (39'), de Aritz Gorostiaga Eskubi España TP
  - Nika, el calderón (30'), de José Hernández España TP
- El monstruo de la selva (30'), de Roger Usart España/EEUU OP +12
- Ziarraize (30'), de los habitantes De Aurizberri-espinal. España TP
- El arte de lo sencillo (36'), de Arpad Bondy y Magdalena Puigserver España TP
- El Silencio de un patio (58'), de Mari Carmen Blanco España

#### 17:00 a 19:00 h. - Sala El Rodaje

- Bloque 7: En torno al Río Cortecero (Colaboración de Cortecero Vive y Asociación Cultural El Real de Manzanares
- Conferencia a cargo de Víctor Matellano: "Oro Vil y el rodaje de otros westerns en el entorno del Río El Cortecero"
- proyección del documental Un Castillo de Película, de Sonia Martín (2019) fuera de concurso
- Presentación del libro Rocas en el Celuloide, a cargo de la Asociación Cultural El Real de Manzanares

### 19:00 h. - Sala El Rodaje

- Bloque 8: Social, DDHH y Educación
- (Nora) Bidean (51'), Xavier Bosch Llufriu España OP +12
- Lo que esconden las palabras (41'), Daria Shubina y Mariana Dueñas España OP TP
- Proyección del mediometraje Ismail (2012), de la directora palestina, Nora Alsharif TP en homenaje a Palestina

## 21:00 h. - Sala El Rodaje

- Anuncio de ganadores y clausura de la IV Edición de FIMMER

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MEDIOMETRAJE DE MANZANARES EL REAL



Ayuntamiento



Manzanares El Real

Sala

**RODAJE** 

espacio sociocultural